



Meerminnen verdrinken niet

auteur:

Saskia Maaskant

Dauidsfonds/Infodok, 2020 – ISBN 9789002270604

Thea Beckmanprijs www.archeon.nl

Film Willem de Kooning Academie www.youtube.com



Leeftijd

12+

Lesdoelen

leesbeleving
geschiedenis
aardrijkskunde
tekenen

Tijdperiode

1911 waters-
noodramp
Bruinisse

Verhaal in het kort

Janna is wees geworden en wordt naar haar oom Wolfert in Bruinisse gestuurd. Vanuit Rotterdam een wereldreis in 1911. Janna moet wennen in de gelovige dorpsgemeenschap waar mosselvisserij de hoofdbron van inkomsten is. Haar tante is een stugge dame, met de plaatselijke kinderen is ze al gauw vrienden. Ze beleeft allerlei avonturen, zoals het stiekem meegaan op de vissersboot De Meermin van haar oom. Zo ziet ze Antwerpen waar de gevangen mosselen verkocht worden. Dan volgt er een stormramp die Bruinisse, het grootste mosseldorp van Zeeland, vol treft. Janna laat haar tante ontdooien en geeft haar leven opnieuw vorm.

1 Beleving personages

TWEETALLEN

Lees bladzijden 43 en 44 nog eens. Janna vraagt zich af of haar oom iets gaat zeggen over dat tante Johanna haar niet aankijkt en doe alsof ze er niet is.

- Bespreek met elkaar wanneer je in de gaten kreeg wat er met de tante aan de hand is. Wat vind je van het gedrag van de tante, als je eenmaal weet waar ze mee kampt?

- Langzaam maar zeker wordt het contact tussen Janna en haar tante beter. Bespreek met elkaar waar je dat aan kon merken. Geef voorbeelden uit het boek.
- Denk je dat uiteindelijk de relatie tussen Janna en haar tante helemaal goed is? Waarom denk je dat wel/niet? Geef voorbeelden uit het boek.

2 Gesprek en onderzoek

TWEETALLEN

We hebben in Nederland af en toe last van hoog water. Maar zo erg als in 1911 en later in 1953 is het al lang niet meer geweest.

- Weet jij wat je zou moeten doen als de buurt van jouw huis ineens onder water komt te staan, bijvoorbeeld bij een zware storm? Overleg met elkaar wat je kunt doen om veilig te blijven. Bespreek ook wat je mee zou nemen als je zou moeten vluchten.
- Vul op www.overstroomik.nl jullie postcode in. Hoe hoog zou het water in jouw buurt komen bij een overstroming? Bekijk de informatie op de website goed.
- Bespreek daarna met elkaar hoe je je kunt voorbereiden op een overstroming.
- Vinden jullie het handig om dat te doen, of denk je dat het niet nodig is? Bespreek je mening met elkaar en leg aan elkaar uit waarom je iets vindt.

3 Onderzoek

INDIVIDUEEL

Je hebt het boek gelezen. Lees nu de informatie op deze website van het boek. www.meerminnenverdrinkeniet.nl

Beantwoord de volgende vragen. Schrijf de antwoorden op.

- Waarom wordt de ramp van 1911 ook wel *de vergeten storm* genoemd?
- Waarom is deze stormramp **nét** geen watersnoodramp geworden? Hoe kwam dat?
- Er was veel schade na de storm, maar de vloot was het ergst geraakt. Hoeveel schepen waren er kapotgegaan of gezonken? (het antwoord kun je vinden in het stukje 'Een droeve zondagmorgen')

4 Sfeer

TWEETALLEN OF KLEINE GROEPJES

Recensenten (journalisten en anderen die in de krant of op internet schrijven wat ze van een boek vinden) zeggen dat ze het boek *Meerminnen verdrinken niet* een sfeervol boek vinden.

- Kun je bedenken waarom ze dat vinden? En wat vind jij? Leg uit waarom je het wel of niet eens bent met de recensenten.
-
- Er zijn twee korte filmpjes gemaakt over het boek. Bekijk eerst allebei de filmpjes.
- *Meerminnen verdrinken niet* (YT-kanaal Saskia Maaskant) www.youtube.com
 - *Meerminnen verdrinken niet* (YT-kanaal Archeon) www.youtube.com

Bespreek met elkaar:

- Vind je dat de filmpjes de sfeer in het boek goed weergeven?
- Welke elementen van het verhaal herken je in de filmpjes?
- Zou je na het zien van de filmpjes nieuwsgierig worden naar het boek? Waarom wel of waarom niet?
- Welk filmpje vind je het beste?

5 Teken en

INDIVIDUEEL

Lees het hoofdstuk 'Stormogen' nog een keer. Lees daarna nog een keer de laatste bladzijde van het hoofdstuk 'Krukels met krentenbrood' en het hoofdstuk 'De kleur van een storm'.

Janna heeft bijzondere ogen. Haar moeder had dezelfde soort ogen, met een bijzondere kleur. De kleur van de lucht boven het water. Als Janna die kleur ziet, weet ze dat er een zware storm aankomt. De lucht kleurt diep-violet.

Maak een tekening van de zee en de lucht boven die zee, waarin je laat zien dat er een storm aankomt. Laat het zien door hoe je het water tekent, de wolken, en door welke kleuren je gebruikt.

Als je klaar bent met tekenen, bekijk je je tekening goed. Vind je dat de tekening zou kunnen worden gebruikt als omslag van het boek? Of als poster over het boek?

Colofon

© Stichting Lezen (2021)
Deze publicatie is mede mogelijk gemaakt door een bijdrage vanuit het leesbevorderingsprogramma de Bibliotheek op school (Stichting Lezen/Koninklijke Bibliotheek).

Auteur

Marte Jongbloed

Vormgeving

Judith Schoffelen &
Erik olde Hanhof

www.lezen.nl