

Hup Herman

tekst en illustraties:
Yvonne Jagtenberg

Rubinstein 2019 - € 14,99- ISBN 978 90 476 2712 8



Groep
1-2 (NL)
Kleuters
2-3 (B)
Trefwoorden
competitie,
wedstrijd,
winnen en
verliezen

Herman het hangbuikzwijn houdt van zijn leven: modderen en wroeten. Hij is de beste in modderen en wroeten, maar houdt niet van wedstrijden. Niet zoals de kippen die elke dag kakelen over wie het eerste ei heeft gelegd, of de haan die elke ochtend als eerste wakker wil zijn. Hij is hun wedstrijdgedoe zo beu dat hij op een dag besluit te laten zien wie de eerste en de beste is: hij begint te rennen, langs bergen en over het strand. Hij stopt even om heerlijk in het zand te rollen en holt weer verder. Maar als het nacht wordt kan Herman niet meer. Zijn poten doen pijn en zijn buik is leeg... 'Hup Herman!' blaast de wind, en dan, eindelijk, komt hij thuis...

1 Vooraf

Bedek de titel en bekijk samen de omslagillustratie.

- Wie en wat zie je?
- Wat doet de haan op de rug van het varken?
- Wat heeft hij vast?
- Wat zou hij roepen?
- Hoe voelt het varken zich, denk je?
- Hoe voelt de haan zich, denk je? Hoe weet je dat? Waaraan kun je dit zien?
- Wat weet je over hanen, varkens? Wat doen die dieren, waar houden ze van, waar wonen ze?

Lees dan de titel voor.

- Wie is Herman?
- Wie roept 'Hup, Herman!?'? Waarom? Wat zou er gebeuren?
- Wanneer roep je dat naar iemand anders?

Kijk ook naar de tekeningen op de schutbladen.

- Wat kun je vertellen over Herman? Wat voor varken is hij? ➤

2 Het verhaal

Herman, het hangbuikzwijn, is het competitieve gedrag van de kippen en de haan zo beu dat hij besluit hen te laten zien dat hij de snelste is. Iedereen moedigt Herman aan, zelfs de wind. Maar onderweg slaat de vermoeidheid en de twijfel toe: is het eigenlijk wel zo belangrijk, willen winnen?

Lees het verhaal een eerste keer helemaal voor. Lees dan het verhaal een tweede keer voor, bladzijde voor bladzijde, waarbij je verschillende vragen stelt bij zowel de tekst als de tekeningen, en wat de leerlingen hierbij denken en voelen.

3 Het mooiste ei – iedereen is winnaar!

Kippen die een wedstrijd houden over hun eieren heeft al meerdere auteurs en illustratoren geïnspireerd. Breng deze twee boeken mee naar de klas en lees ze voor: *Het mooiste ei van de wereld*, (Clavis 2008, Helme Heine) en *Wie legt het mooiste ei?* (De Vier Windstreken 2002, Burny Bos en Hans de Beer). In deze boeken gaat het uiteindelijk niet over wie nu het mooiste ei heeft gelegd, maar over het hebben van diverse persoonlijke kwaliteiten waarover niet te wedijveren valt. Trek een parallel naar het boek *Hup, Herman!*

- Hoe voelt Herman zich bij het hele wedstrijdgedoe?
- Trek dit open naar de kinderen in je klas, d.m.v. een klasgesprek: wie houdt er wel eens een wedstrijd? Wat voor wedstrijd?
- Hoe voelt het om te winnen?
- Hoe voelt het om te verliezen?
- Is het belangrijk, winnen of verliezen?
- Hoe voelt het om iemand aan te moedigen tijdens een wedstrijd?
- Hoe voelen de dieren zich?
- Hoe reageert de haan?
- Hoe reageren de kippen?
- Hoe reageert Herman?

4 Competitie

Wedstrijden kunnen kinderen aanmoedigen of verlammen. En ook doen samenwerken. Zoals de vliegen rond de kop van Herman, die samen 'Hup Herman!' bromden.

- Hoe zouden de kippen kunnen samenwerken in het kippenhok?
- Met wie houdt Herman eigenlijk een wedstrijd? Met zichzelf?
- Hoe kan je met jezelf een wedstrijd houden?
- Kun je verschillende voorbeelden zoeken, zoals iets steeds opnieuw oefenen om jezelf te verbeteren of iets aan te leren: veters leren strikken, zelf aan- en uitkleden, boterhammen smeren, touwtje springen, ergens op- en afklauteren, ...

De boodschap die recensent Jaap Friso uit dit boek haalt: 'Hol jezelf vooral niet voorbij, blijf jezelf en doe waar je goed in bent.'

- Waar zijn de kippen goed in?
- Waar is de haan goed in? En Herman?
- Waar zijn jullie goed in?

Als ze dit moeilijk vinden, breng dan het boek *Ik ben aagje* (JPbooks 2016, Anna Pignataro) mee en lees het voor.

- Kunnen jullie ook aan elkaar vertellen waar je goed in bent?

Colofon

© Stichting Lezen (2020)
Deze publicatie is mede mogelijk gemaakt door een bijdrage vanuit het leesbevorderingsprogramma de Bibliotheek op school po (Stichting Lezen/Koninklijke Bibliotheek).

Auteur

Inge Umans

Vormgeving

Judith Schoffelen & Erik olde Hanhof

www.lezen.nl