

Een boek met een bijzonder thema

Aanvulling Competent in leesbevordering
Docentengids voor opleidingen Pedagogisch
Werk en Onderwijsassistent



Auteur:
Thea Nabring

***Bouwstenen voor
leesbevordering***

Lesopzet leesbevorderingsactiviteiten Docentengids – Een boek met een bijzonder thema

Titel	<i>Een boek met een bijzonder thema</i>
Thema	<i>Lastige thema's in een kinderboek voor onder-, midden- en bovenbouw.</i>
Doel van de les	<ul style="list-style-type: none">• <i>De student leert hoe lastige thema's op niveau aangeboden kunnen worden.</i>• <i>De student kent een aantal voorbeelden van thema's en de boeken die daarbij gebruikt kunnen worden.</i>• <i>De student kan zelf een lastig thema uitwerken.</i>
Doelgroep	<i>Studenten OA</i>
Beroeps-competenties	<ul style="list-style-type: none">• <i>Materialen en middelen inzetten</i>• <i>Begeleiden</i>• <i>Aandacht en begrip tonen</i>• <i>Ethisch en integer handelen</i>• <i>Analyseren</i>• <i>Vakdeskundigheid toepassen</i>
Materialen	<ul style="list-style-type: none">• <i>Een flink aantal (kinder)boeken waarin een bijzonder thema centraal staat .</i>• <i>Bord met internetverbinding waarop Youtube filmpje getoond kan worden.</i>
Organisatie	<ul style="list-style-type: none">• <i>Zoek kinderboeken waarin een bijzonder thema centraal staat en neem deze mee naar de les.</i>• <i>De tijd die nodig is voor deze les is minimaal 50 minuten.</i>• <i>Studenten werken in tweetallen.</i>• <i>De les wordt gegeven in een klaslokaal met een smartboard of iets soortgelijks met een internetverbinding.</i>
Werkvormen	<ul style="list-style-type: none">• <i>Groepsgesprek.</i>• <i>Samenwerken in groepjes van 2 studenten.</i>

- *Presenteren.*

Lesinhoud

Introductie (10 min)

- *Schrijf of typ op het bord thema's die je studenten waarschijnlijk niet meteen met jeugdliteratuur verbinden. (zoals dood, incest, mishandeling, handicap, criminaliteit, discriminatie, geweld, armoede, seksualiteit, verdriet, angst enz.)*
- *Start een kringgesprek: "Zijn er thema's die je niet met kinderen zou durven bespreken"? Waarom niet, waarom wel en onder welke omstandigheden?*

Kern (30 min)

Laat de volgende websites zien:

Twee websites die om een thema gebouwd zijn (respectievelijk dood en kinderen met een verstandelijke beperking):

<http://www.ouders.nl/xdood.htm>

[http://www.broerofzus.nl/media/pagefiles/200/KINDERBOEKEN%20EN%20JEUGDLITERATUUR\[1\].pdf](http://www.broerofzus.nl/media/pagefiles/200/KINDERBOEKEN%20EN%20JEUGDLITERATUUR[1].pdf) (zie blz. 6 tm 48)

Twee websites waar studenten kunnen zoeken naar boeken met een specifiek thema:

http://www.leesplein.nl/KB_plein.php?hm=4&sm=2&leefcat=9-12&forward=2&id=22

<http://www.jeuqdbieb.nl/rubriek.php?rID=219&srID=228>

Laat de studenten per tweetal een boek kiezen uit de boeken die jij hebt meegenomen. Samen bekijken ze het boek en bespreken de volgende drie vragen:

- *Is dit boek geschikt voor de onder- midden- of bovenbouw?*
- *Zouden ze dit boek op hun BPV plek bespreken?*
- *Welke randvoorwaarden zouden daarvoor nodig zijn?*

Afsluiting (10 min)

- *Bespreek in de kring welke boeken de studenten hebben besproken en schenk met name aandacht aan de randvoorwaarden die nodig zijn om een dergelijk boek goed te kunnen inzetten.*

**Achtergrond-
informatie**

Op de website <http://www.youtube.com/watch?v=IRpNvDRObUM> vind je een trailer van het boek 'Nooit is voor altijd'.

Omschrijving via www.bol.com:

*Op een dag was zusje weg.
Haar stoel bleef leeg,
haar bed onbeslapen,
haar beer onbeknuffeld.
Mama had verdriet.
Dat kon je zien, zelfs aan haar knieën.
Papa was stil en onzichtbaar.*

Wanneer zijn zusje verdwijnt, blijft de jongen verward achter. Wat betekent 'dood'? Zal hij zijn zusje nooit meer zien? Zijn vader neemt hem mee naar de eekhoorn, zijn moeder toont hem de ster. De jongen wil zo graag naar zijn zusje toe, dat hij besluit iets te verzinnen. Hij begint te tekenen...

Illustrator Kristof Devos vertelt met schitterende, rake tekeningen het ontroerende verhaal van een jongen die zijn zusje heeft verloren. De poëtische tekst is van Claudia Jong. Een prachtig boek over omgaan met verlies en afscheid nemen, voor kinderen van alle leeftijden.

**Mogelijke
vervolglessen**

- *Oefen met het inzetten van poppen, attributen, een poppenkast of een vertelkastje om een thema aan de orde te stellen.*